

LABORATORI

Hanno tutti un costo aggiuntivo oltre la quota sociale di € 50,00 a seconda del tipo di laboratorio.

“La memoria se non la usi la perdi”: tre corsi di ginnastica mentale di 25 lezioni ciascuno con lo scopo di migliorare le capacità cognitive e prevenire l’invecchiamento mentale, gestiti dal prof. Giuseppe Alfredo Iannocari, neuropsicologo e docente all’università degli studi di Milano

Scrittura creativa: un corso di 10 lezioni gestito dal dott. Luigi Carlo Gavazzi, giornalista e scrittore con lo scopo di insegnare strategie e tecniche per avviare i partecipanti alla scrittura di racconti, autobiografie, ecc.

Disegno e Pittura: un corso di 12 lezioni sotto la guida della dott.ssa Chiara Battisti, laureata all’Accademia di Belle Arti di Brera, con lo scopo di avviare i partecipanti alle arti figurative.